

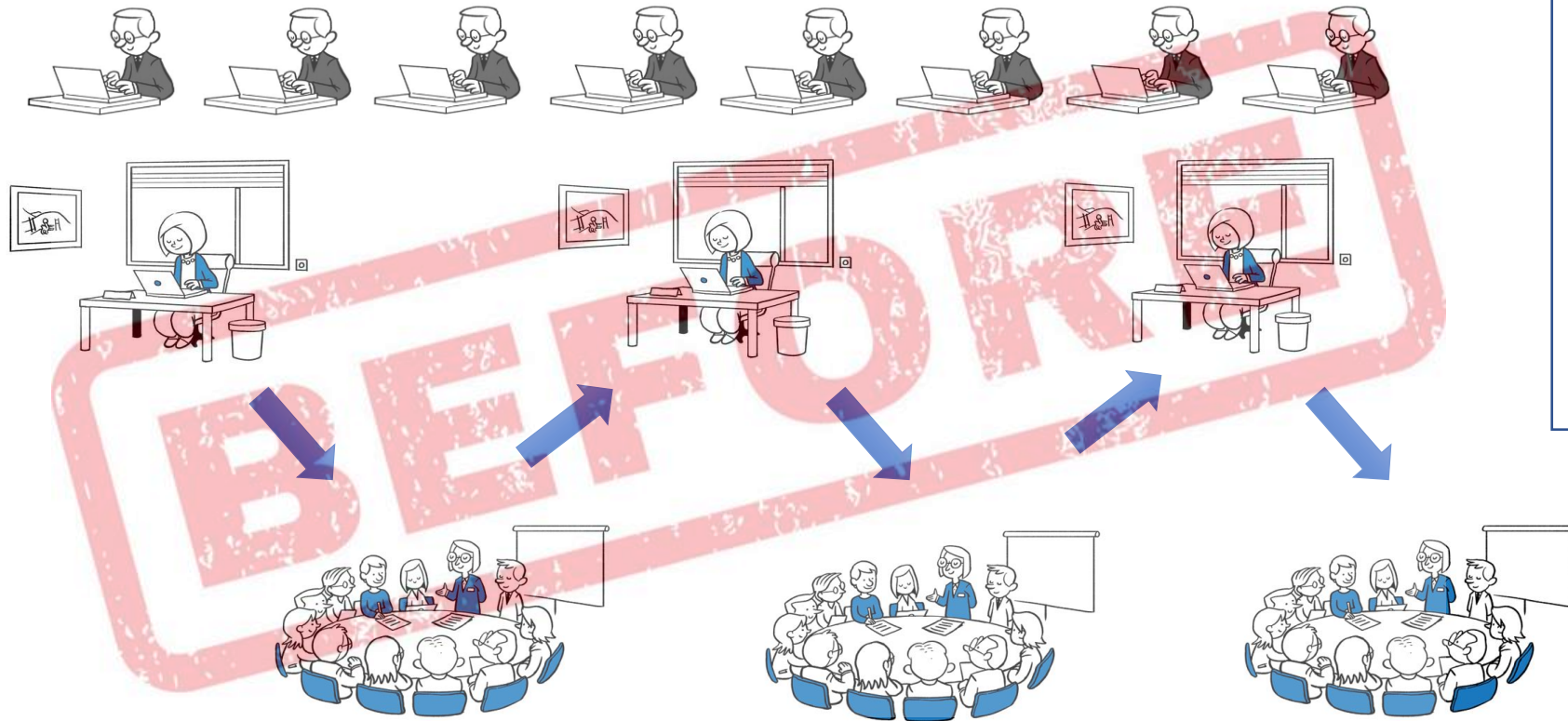
Enseignement et apprentissage en bimodal simultané: perceptions des étudiants et des enseignants d'un espace interactionnel complexe.

Henrietta Carbonel et Ambroise Baillifard

AUPTIC, Nov. 2021.

UniDistance Suisse

Enseignement hybride inversé



Profil des étudiant.e.s

35-40 ans

Femmes (64%)

Charge professionnelle
ou/et familiale

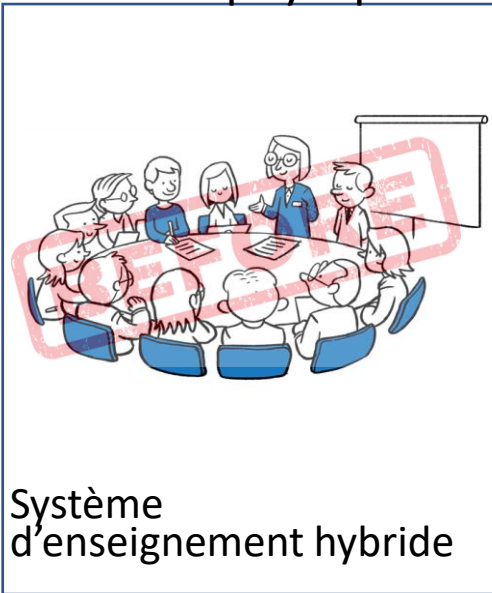
Etudes à temps partiel

Ayant choisi la distance

Contexte: les modalités de regroupements à travers le temps

2004-2019:

Présence physique

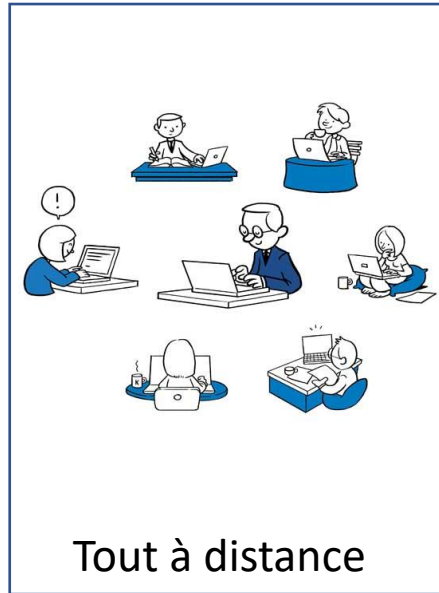


Mars
2020

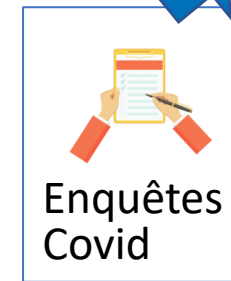
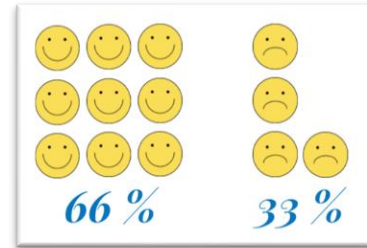


Printemps 2020 :

100% Distance



Interrogations :
...que manque-t-il?
...que vivent-t-ils?
...quelles difficultés?...



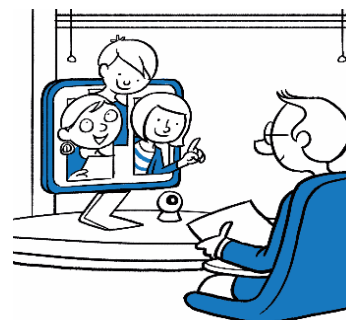
Automne 2020 :

Enseignement à distance



Pourquoi expérimenter le bimodal synchrone à UniDistance?

- La flexibilité
- Le besoin de contact sociaux (étudiant-e-s)
- Préférence de certain.e.s pour l'enseignement en présence (langage corporel, mouvements dans la salle)



Besoins sociaux

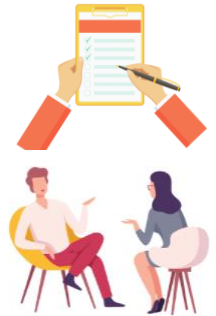
« La communication, ce n'est pas uniquement la parole et l'oreille. C'est le corps en entier, et pas seulement le corps en entier, c'est aussi une situation. »



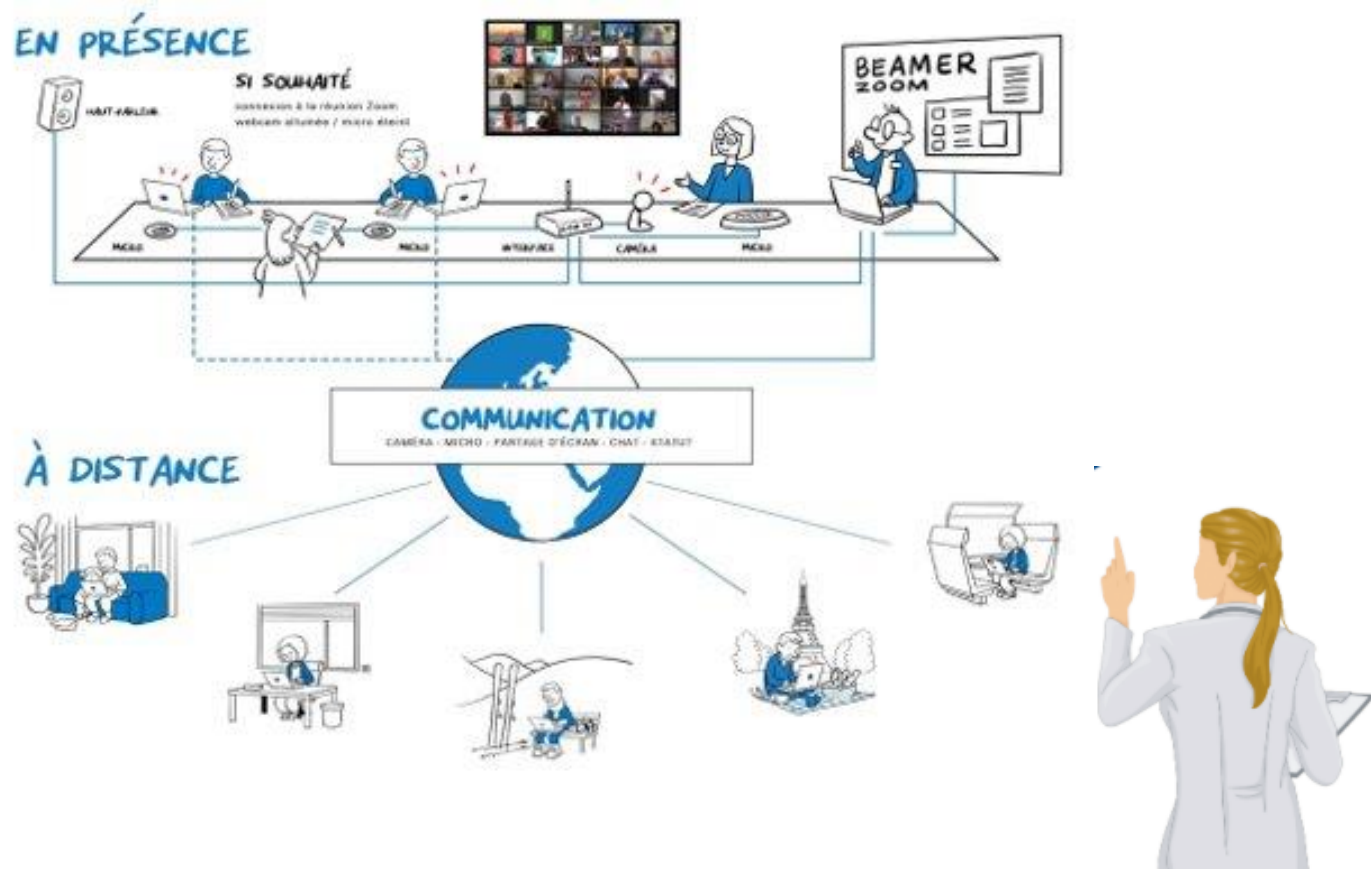
Commentaire d'un.e enseignant.e

Notre méthodologie et ses limites

- Classes bimodales dans 5 modules (1-2 sessions par module)
- Sondage de 152 étudiant.e.s (28% de répondants) sur leur choix de mode de participation et leur expérience.
- Entretiens semi-directifs avec 6 enseignants (sur 11) concernant leur expérience du bimodal, en particulier les aspects pédagogiques et technologiques.
- Expérience à petite échelle, limitée dans le temps et dans des circonstances particulières.
... mais des leçons utiles pour le futur.



Un espace interactionnel complexe



- De nouvelles possibilités
- De nouveaux défis
- Un sentiment de perte de contrôle par les enseignants

Un espace interactionnel complexe

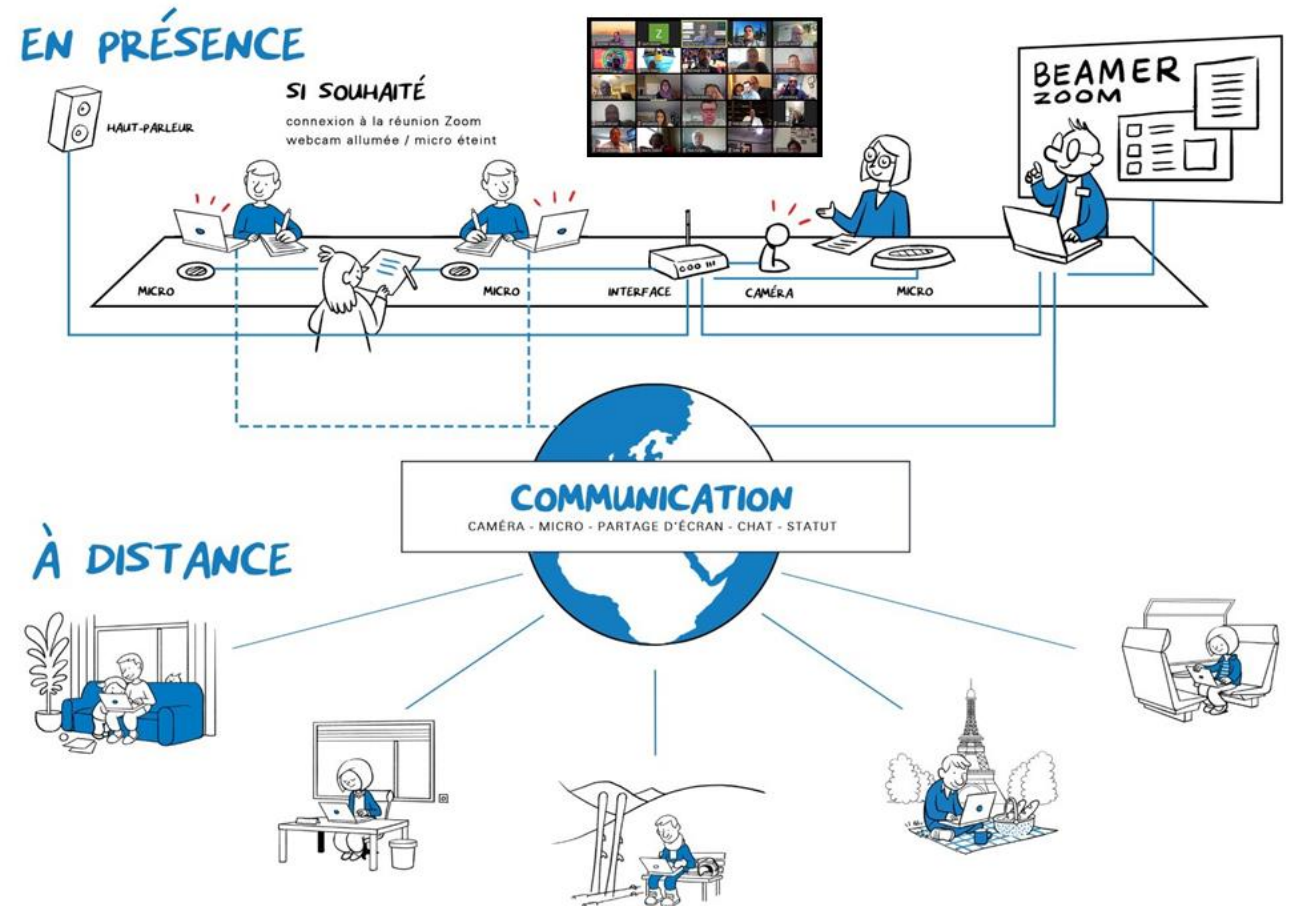
« Il y a ceux qui n'ont jamais ouvert la bouche qui ont utilisé le chat. Il y a ceux qui alternaient, qui posaient une question et après la posaient dans le chat. Il y a aussi ceux qui donnaient les réponses dans le chat, il y a ceux qui répondaient aux questions des autres dans le chat, avec un petit décalage donc parfois c'est pas très évident. Il y a une étudiante, euh non il y en a plus qui me posaient des questions directement à moi. Après je pense qu'ils utilisent beaucoup le chat entre eux. »



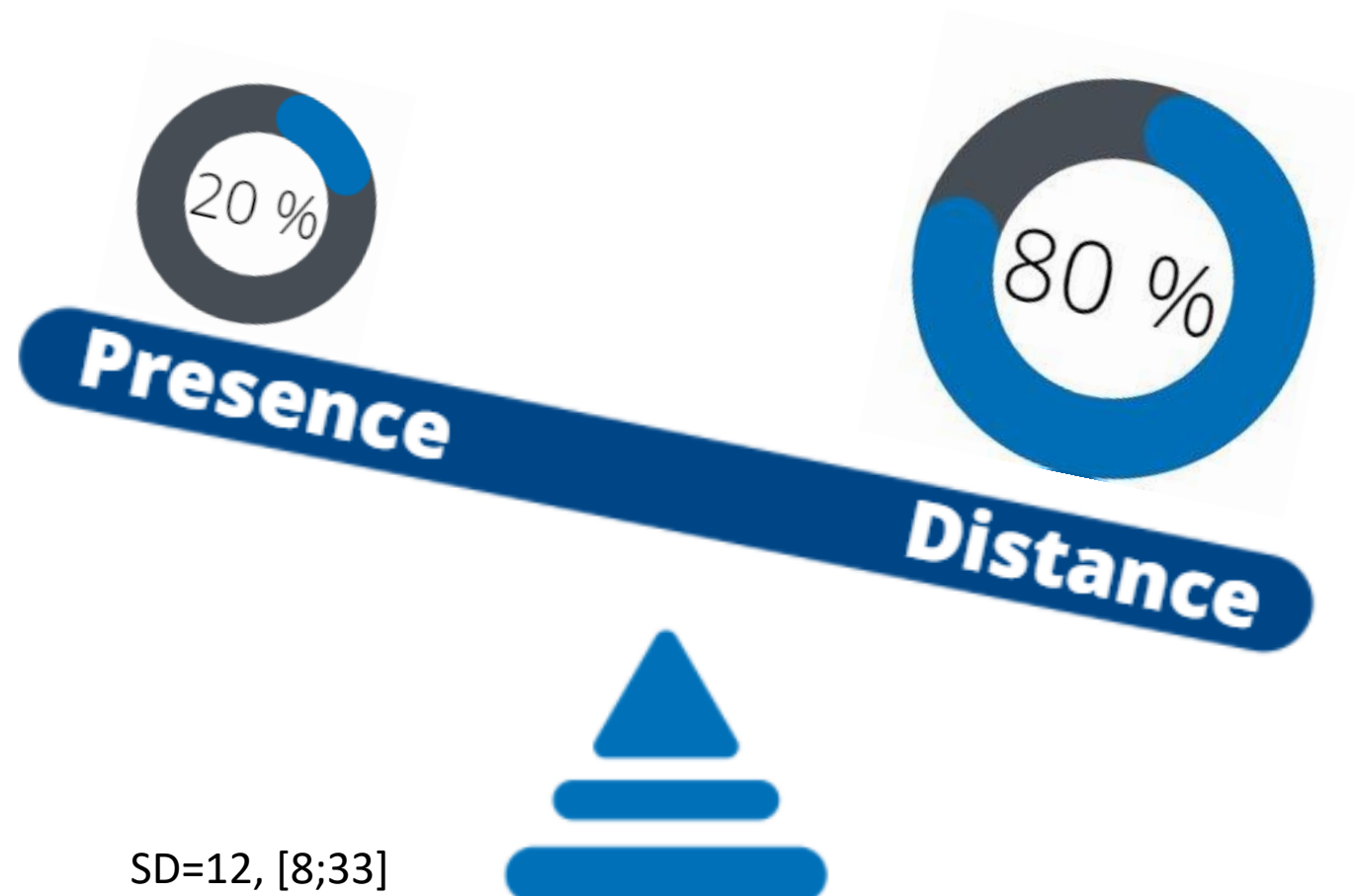
- Nouvelles opportunités
- Nouveaux défis
- Sentiment de perte de contrôle

Un espace complexe et exigeant

- **Soutien technologique** (avant et pendant le regroupement)
- **Temps et créativité** pour préparer pour les 2 groupes d'étudiants
- **Charge cognitive** lourde pour adresser les deux groupes : **enseignement en équipe**
- **Expérimentez!**

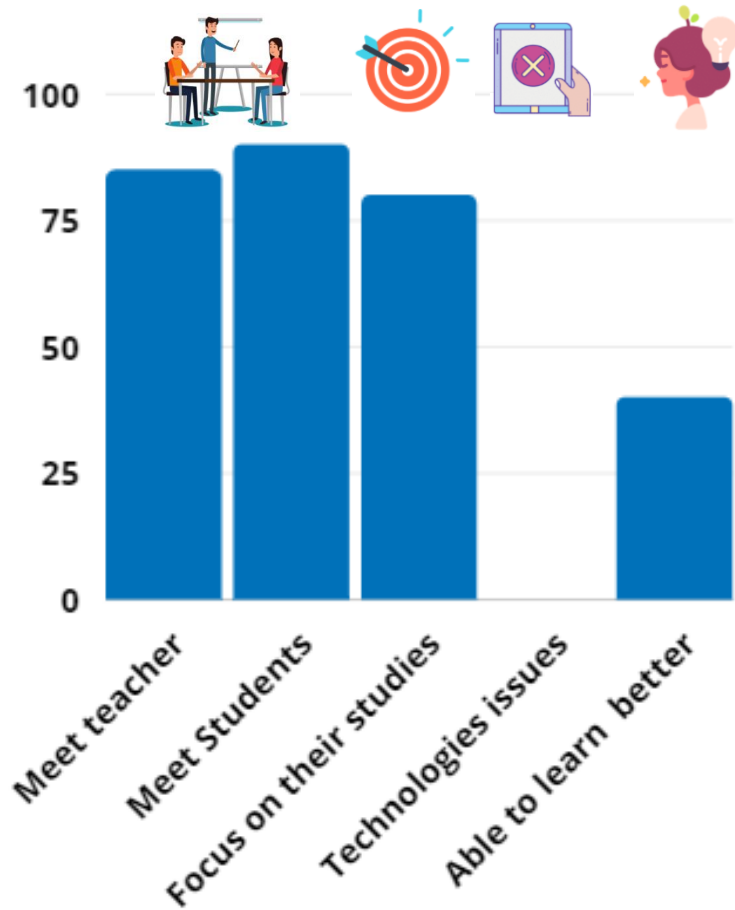


Mode de participation préféré des étudiants

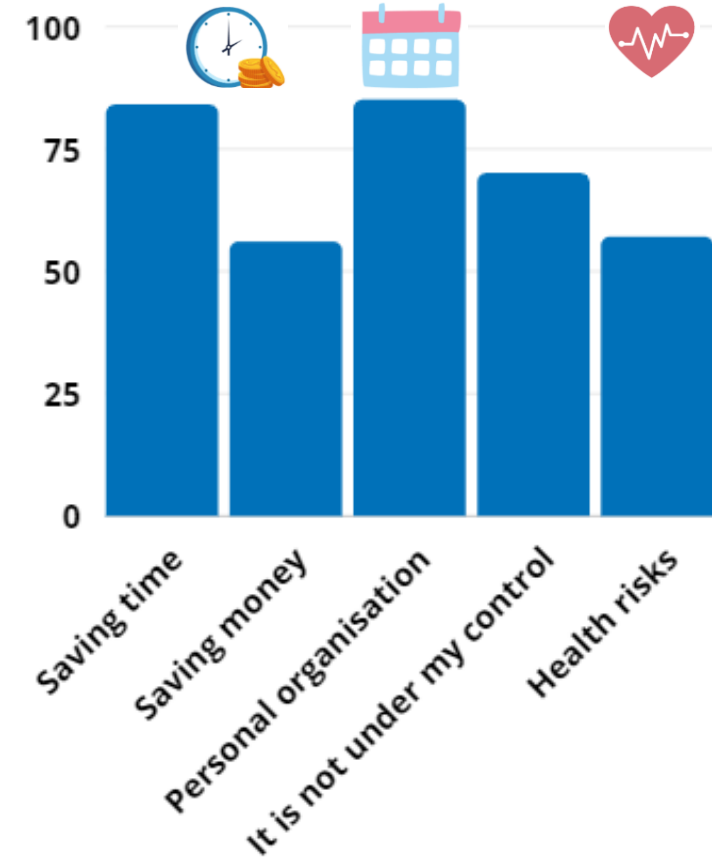


Mode de participation

Pourquoi sur place?



Pourquoi à distance?



Que disent les enseignants?

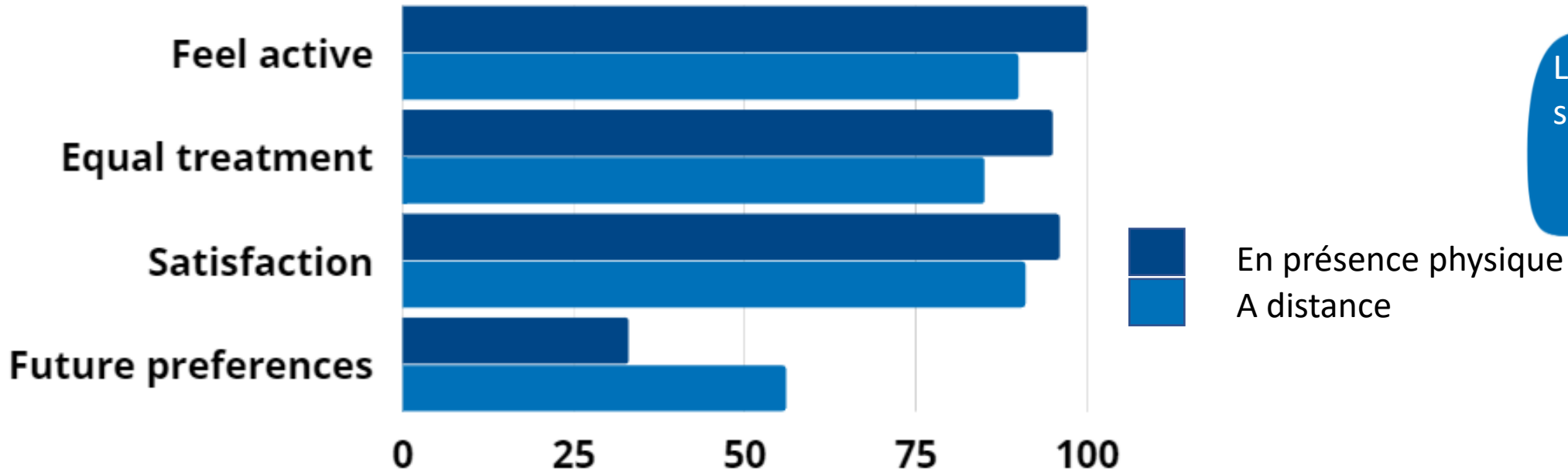
J'ai choisi le bimodal simultané pour:

- le plaisir d'enseigner en personne
- les interactions sociales
- Les retours des étudiants (langage du corps)

Pour moi, le bimodal était la meilleure alternative, étant donné la situation sanitaire.



L'expérience de l'enseignement et de l'apprentissage en bimodal simultané.



Pourcentage des étudiants qui répondent être assez d'accord ou tout à fait d'accord.

Les groupes semblaient séparés



En présence physique
A distance



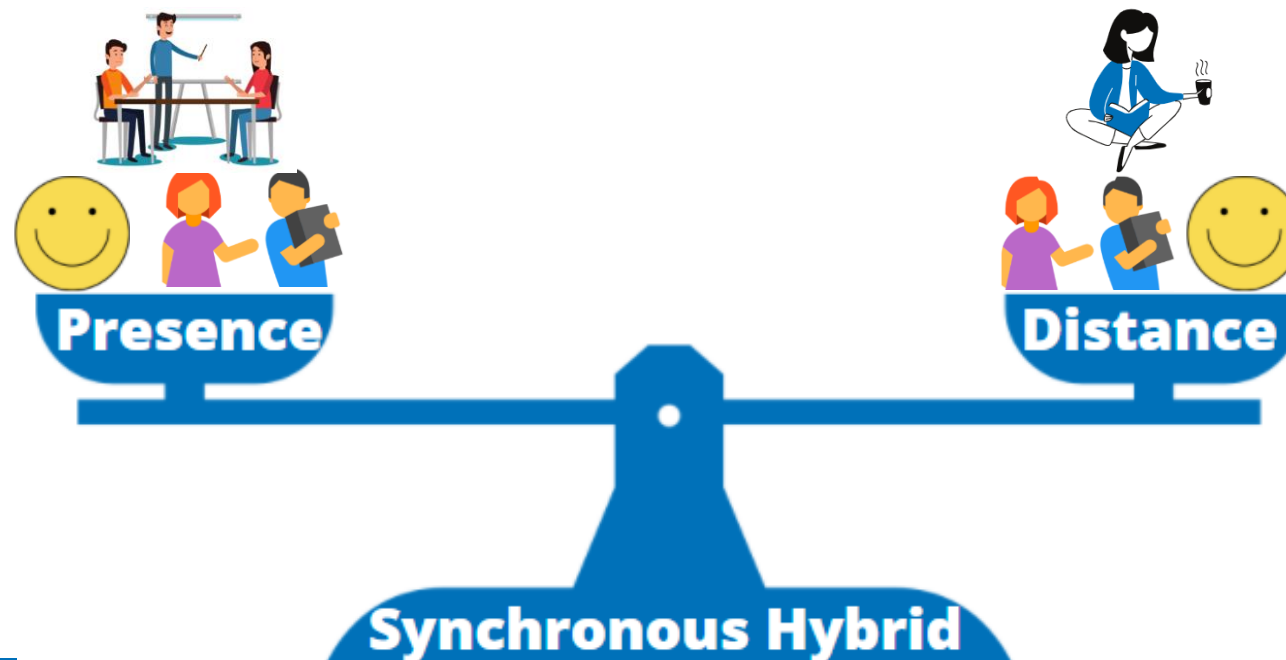
Discussion

- Préférence :
 - $\text{Présence} < \text{distance}$
- Et l'avenir?



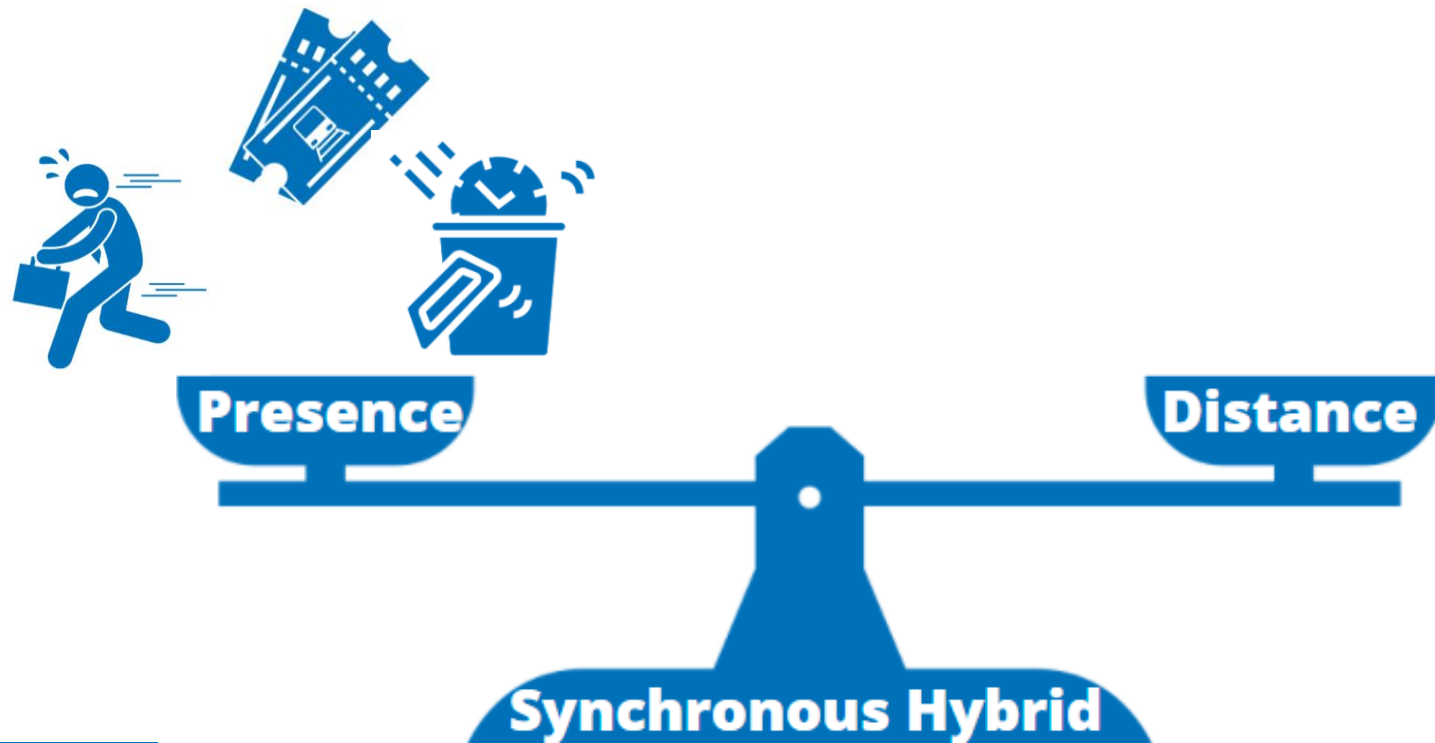
Discussion: les **Avantages**

- Les 2 groupes sont satisfaits de leur expérience d'apprentissage et se sentent faire parti d'une même communauté.
- Les différences: rencontres sociales informelles / rester à la maison, gagner du temps



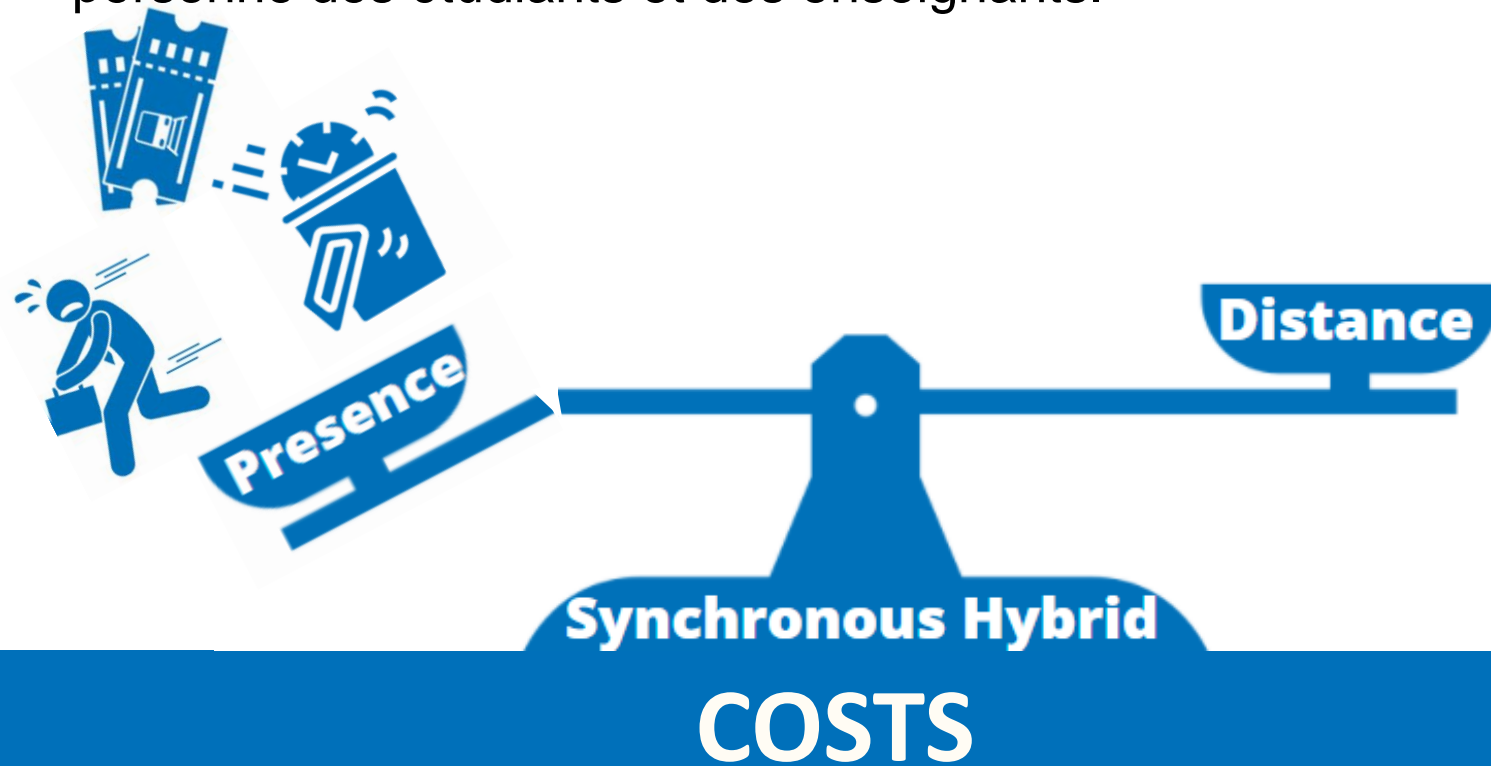
Discussion: les Coûts

- En présence physique: coûts en temps, en argent et en effort.
- En ligne : solitude académique potentielle



Le bimodal simultané à l'avenir?

- Le bimodal simultané n'est pas la solution idéale pour répondre à tous nos besoins.
- Pour les étudiants: les 2 modes de participation sont satisfaisants, mais les coûts de participer en présence sont plus élevés.
- Le bimodal simultané peut être une solution pour répondre au besoin d'interactions en personne des étudiants et des enseignants.



Merci pour votre attention

Bibliographie

- Beatty, B. J. (2019). Hybrid-Flexible Course Design. EdTech Books. <https://edtechbooks.org/hyflex>
- Bower, M., Dalgarno, B., Kennedy, G., Lee, M. J. W., & Kenney, J. (2019). Blended Synchronous Learning. A Handbook for Educators. <https://blendsync.org/handbook/>
- Collin, S., Calonne, O., Peters, M., Lefrançois, D., & Saint-Jean, C. (2016). Inclusion d'étudiants à distance dans un cours universitaire en présentiel: . Perceptions et adaptations des enseignants et des étudiants dans un dispositif de bimodalité simultanée. Distances et médiations des savoirs. Distance and Mediation of Knowledge, 15, Article 15. <https://doi.org/10.4000/dms.1577>
- Joule, R.-V., & Beauvois, J.-L. (2017). Petit traité de manipulation à l'usage des honnêtes gens.
- Garrison, D. R., Anderson, T., & Archer, W. (1999). Critical Inquiry in a Text-Based Environment: Computer Conferencing in Higher Education. The Internet and Higher Education, 2(2–3), 87–105. [https://doi.org/10.1016/S1096-7516\(00\)00016-6](https://doi.org/10.1016/S1096-7516(00)00016-6)
- Postic, M., & Marquet, B. (1989). L'imaginaire dans la relation pédagogique. Presses universitaires de France.